

| 分類番号                          | 題名   | 内容  | 主な対象              |
|-------------------------------|--|---|-------------------|
| D-57<br>(‘24年)<br>DVD版<br>NEW | シン・職場の<br>ハラスメント<br>分かったつもり<br>が危険！<br><br>(飯田橋)   | 職場の人間関係やコミュニケーションのあり方と共に形を変えてきた職場のハラスメント。「もうパワハラ対策は十分」、「今どきセクハラなんて起きない」という声も聞こえるが、被害を訴える声は高止まりしている。被害者の心の声を事例に組み込み、分かったつもりの間違いへの気づきを促し、ハラスメントの認識を見直すことができる教材。<br>(1) パワーハラスメント編<br>～その言動 なぜパワハラ？～<br>(2) セクシュアルハラスメント編<br>～「そんなことぐらい」がセクハラに？～<br><br>(時間 (1) 約21分 (2) 約25分) | 労働者<br>管理者<br>使用者 |
| D-58<br>(‘25年)<br>DVD版<br>NEW | コミュニケーション<br>から考える<br>ハラスメント対<br>策<br><br>(亀戸・多摩)  | 職場で起こりがちなコミュニケーションのすれ違いによるハラスメント事例をドラマ化。上司として知っておくべき、ハラスメントの発生リスクを低減する方法や、職場の人間関係を向上させるためのコミュニケーションについて学べる教材。<br><br>(時間約50分)   | 管理者<br>使用者        |
| H-41<br>(‘25年)<br>DVD版<br>NEW | ワーク・エンゲ<br>イジメントから<br>考える<br>ポジティブ・<br>メンタルヘルス<br>第1巻<br>ジョブ・クラフ<br>ティングで進め<br>る<br>ワーク・エンゲ<br>イジメント向上<br><br>(池袋) | パフォーマンスを上げるセルフケア。メンバーが健康に働き続けるために不可欠なワーク・エンゲイジメントを理解し、いきいきを持続させる対策として、ジョブ・クラフティングを取り入れた対策を見ていく教材。<br><br>(時間21分)  | 労働者<br>管理者<br>使用者 |

| 分類番号                          | 題名  | 内容  | 主な対象                          |
|-------------------------------|---|---|-------------------------------|
| J-18<br>(‘24年)<br>DVD版<br>NEW | 先輩社員の<br>「失敗」から学ぶ<br>新社会人に求め<br>られる働く姿勢<br><br>(大崎・亀戸・多摩) | Z世代に代表されるようなイマドキ世代の<br>新入社員は、これまでの世代とは違う価値<br>観や考え方を持っているといわれている。<br>これからの新入社員教育では、彼らの特徴<br>や傾向をしっかり踏まえ、伝える<br>べきことを伝えていくための工夫が求めら<br>れている。<br>イマドキ世代にありがちな失敗例を6つ<br>のケースドラマで収録。ドラマの視聴を通<br>じて、社会人に求められるマインドについ<br>て学び、新社会人の意識変革を促すための<br>教材。<br><br>(時間約60分) | 労働者<br>管理者<br>使用者             |
| M-94<br>(‘23年)<br>DVD版<br>NEW | 窓の向こうへ<br>わたしも あなた<br>も大切なんだ<br><br>(全所)                  | 犯罪被害者やその家族の人権（閉ざされた<br>窓）、ヤングケアラー（見過ごされる窓）、<br>インターネットによる人権侵害（無防備な<br>窓）、それぞれの窓に映し出される3つの<br>物語による映像教材。<br><br>(時間36分)  | 労働者<br>使用者<br>人事<br>労務<br>担当者 |
| M-95<br>(‘25年)<br>DVD版<br>NEW | ハテナを分かち<br>合い、カラフル<br>を分かり合う<br><br>(全所)                  | 職場には多様な価値観や背景を持つ従業員<br>が集い、そこには様々な人権課題が存在す<br>る。「世代間ギャップ」「アンコンシャス・<br>バイアス」「多様な性」「こころの病気」「部<br>落差別」などをテーマに、互いの状況や抱<br>える想いに目を向けること、そして気づい<br>た違和感（＝ハテナ）を伝えあうことの<br>大切さを示す教材。<br><br>(時間約26分)  | 労働者<br>使用者<br>人事<br>労務<br>担当者 |
| M-96<br>(‘25年)<br>DVD版<br>NEW | 「無自覚」に<br>気付く！<br>～誰もが当事者<br>職場のハラスメ<br>ント～<br><br>(全所)   | 職場でのハラスメントは誰もが当事者にな<br>る可能性があり、「自分には関係ない」「自<br>分は大丈夫」という思い込みが、ハラスメ<br>ントの原因になることがある。<br>近年多発している事例を取り上げ、年齢・<br>性別・立場もさまざまな人物を描くこと<br>で、自身の日頃の言動を顧みることを促す<br>ドラマ教材。<br><br>(時間約25分)  | 労働者<br>使用者<br>人事<br>労務<br>担当者 |

※本ページには記載しておりませんが、D-54、D-55、D-56、G-27、I-21、J-17  
は保有事務所が追加されております。詳細は各分類のページをご覧ください。